

# Pour me présenter:

---

- Je suis professeur à l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (Italie)
- Je suis aussi directeur du Département des Sciences de la Communication et du Spectacle et du Master en Marketing et communication numérique.
- J'étudie:
  - l'histoire des médias
  - la communication politique
  - les médias numériques
  - les générations et l'usage des médias

Mon approche est de type post-structurale (Marx, Gramsci, Foucault)



---

# HISTOIRE CRITIQUE DE LA TECHNOLOGIE NUMERIQUE

Chaire Unesco  
en “Communication Internationale”

---

# Pourquoi parler des technologies numériques en “Communication Internationale”?

---

- Parce qu’elles sont un facteur évident de globalisation
- Quel type de globalisation?
  - Globalisation de la représentation
  - Globalisation de l’information et de la connaissance
  - Globalisation de la relation

# Globalisation numérique de la représentation

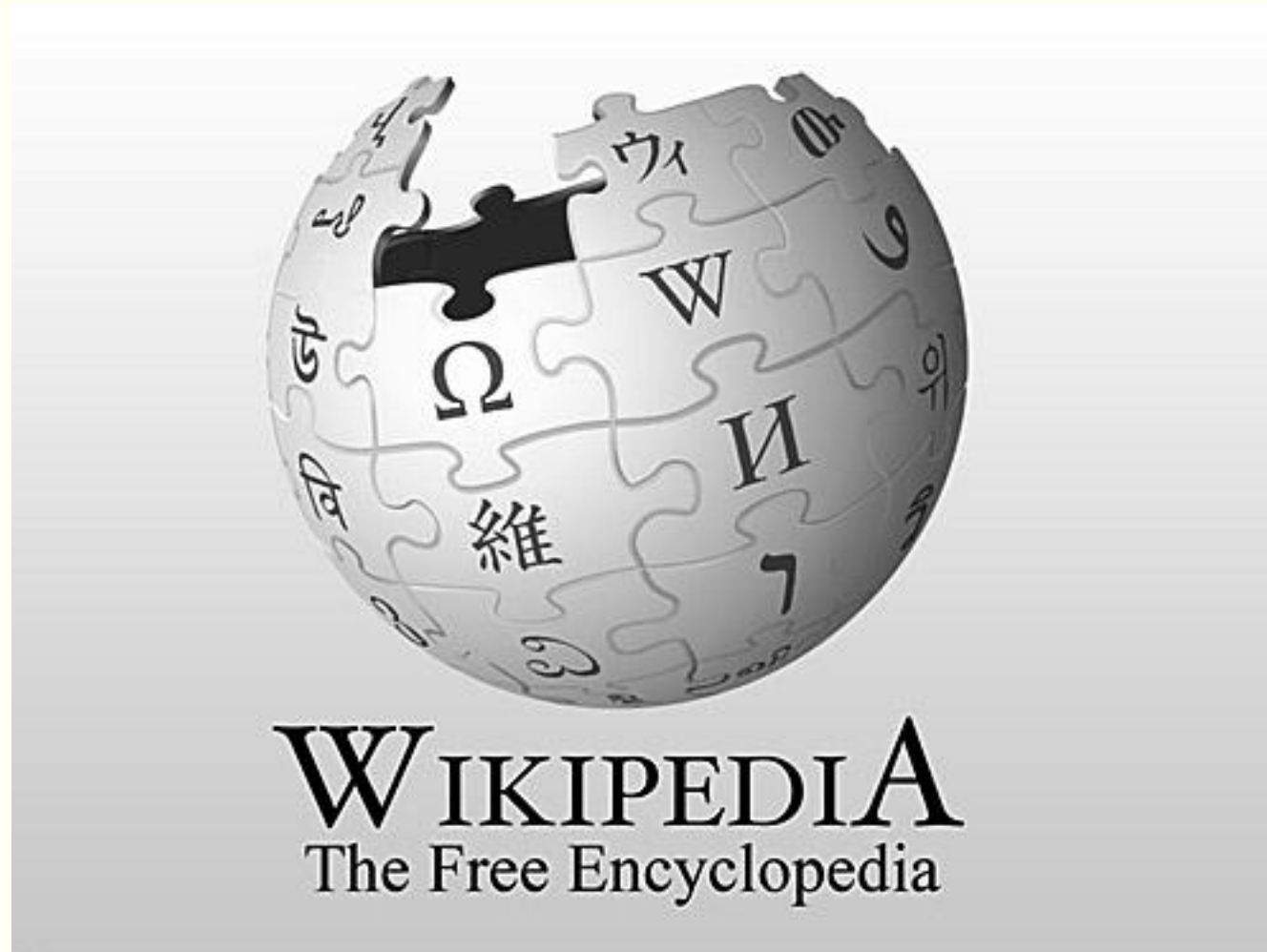
---

---



# Globalisation numérique de l'information et de la connaissance

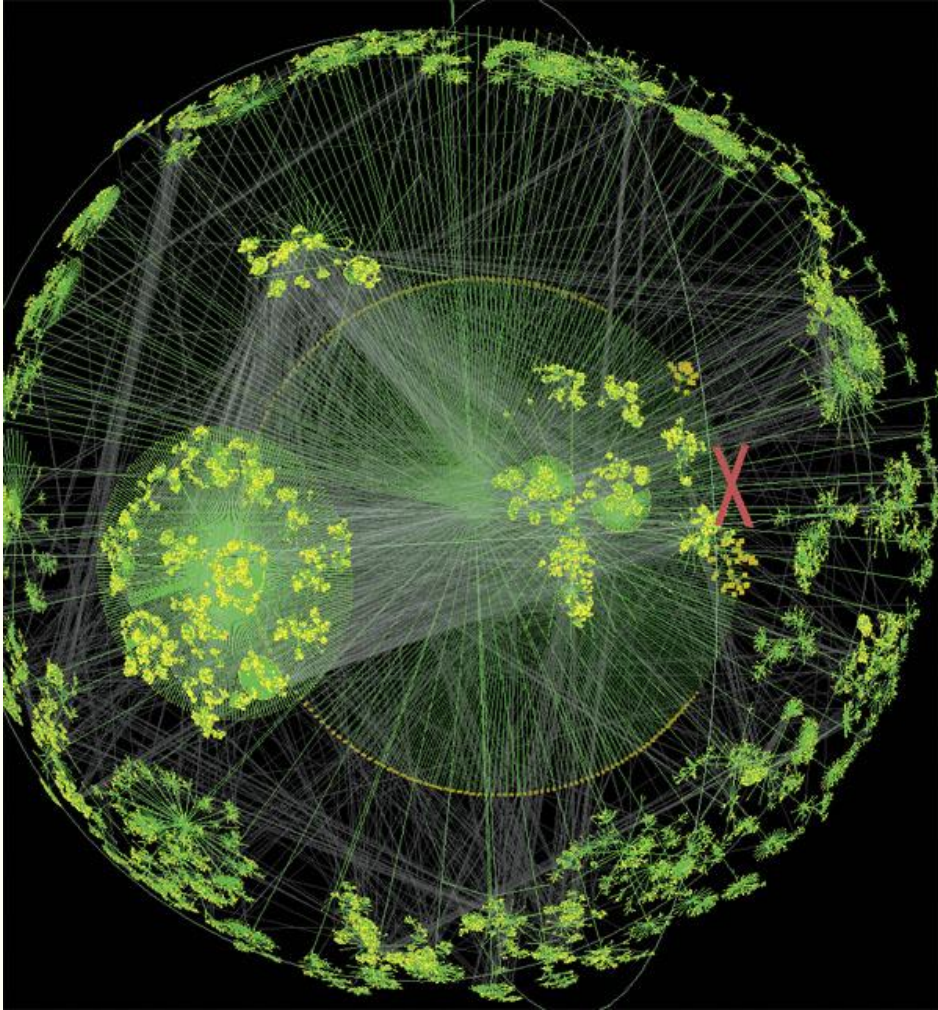
---



# Globalisation numérique des relations

---

---



# Développement du séminaire

---

- 22 janvier: présentation du séminaire, discussion des mots-clés
- 28 janvier: les origines de la numérisation: technologies, mots-étiquettes, concepts et cultures
- 29 janvier: une périodisation de la numérisation. L'âge de l'ordinateur, l'âge du réseau, l'âge des médias hybrides
- 4 février: naissance de l'ordinateur. Entre intelligence et mémoire
- 5 février: l'image numérique. Jeux, reproduction, simulation
- 11 février: les grandes révolutions des années 80. Internet, Apple, les effets spéciaux
- 12 février: le rêve du WWW. L'utopie de l'intelligence collective. La révolution néo-libériste et le capitalisme digital.

**Présentation des thèmes à développer dans les relations finales**



- 
- 
- 26 février: les contradictions du world wilde web. Participation, individualisme, logique hacker et concentration. Société et profit.
  - 5 mars: Foucault et le réseau
  - 12 mars: épreuve finale
  - Epreuve finale: une relation individuelle écrite sur un thème concordé
  - La relation doit parvenir 3 jours avant l'examen



# Première leçon: poser la question de la numérisation

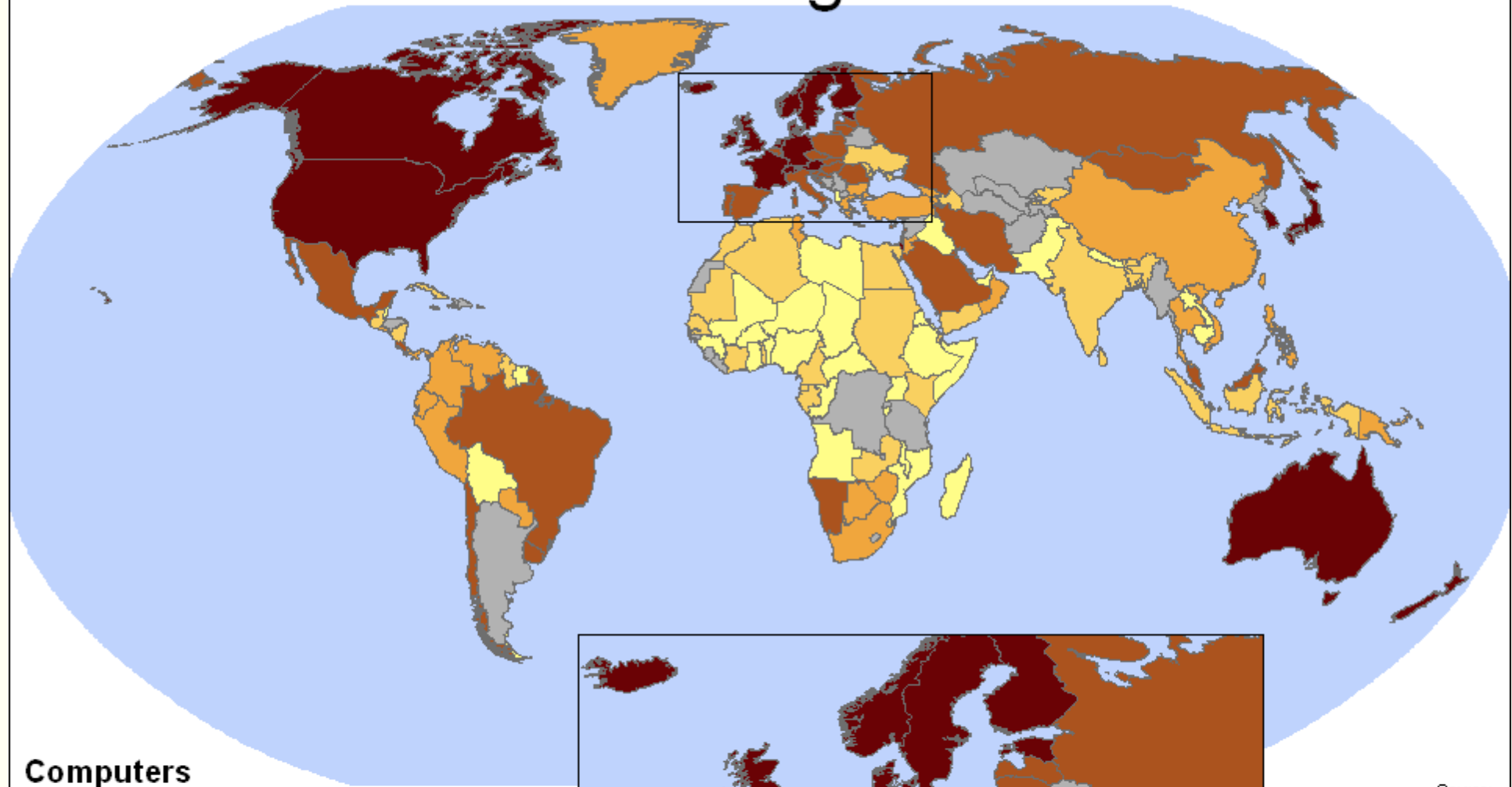
- Qu'est-ce que le numérique?
- Discussion...

# Première leçon: poser la question de la numérisation

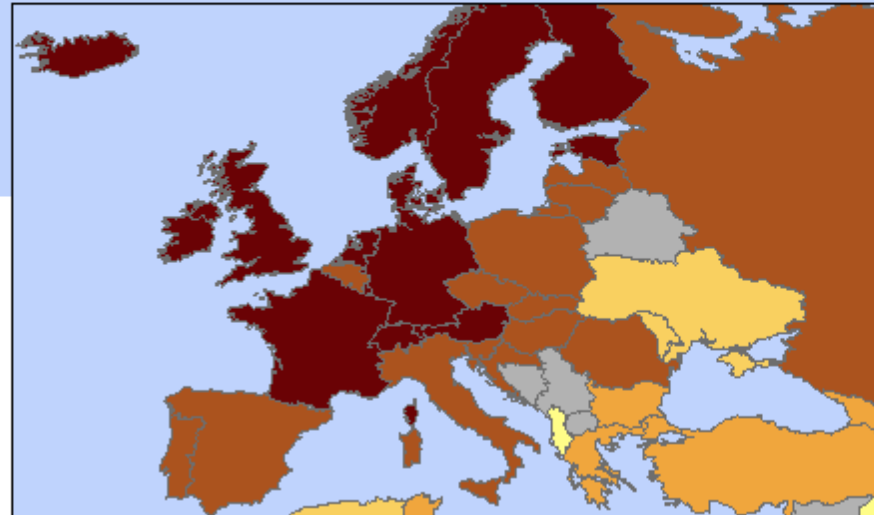
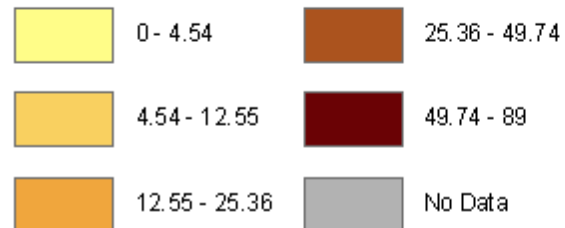
- Qu'est-ce que le numérique?
- Discussion...
- Pouvons nous donner une définition synchronique?

- 
- 
- Pouvons nous donner une définition synchronique?

# The Global Digital Divide



## Computers Per 100 People



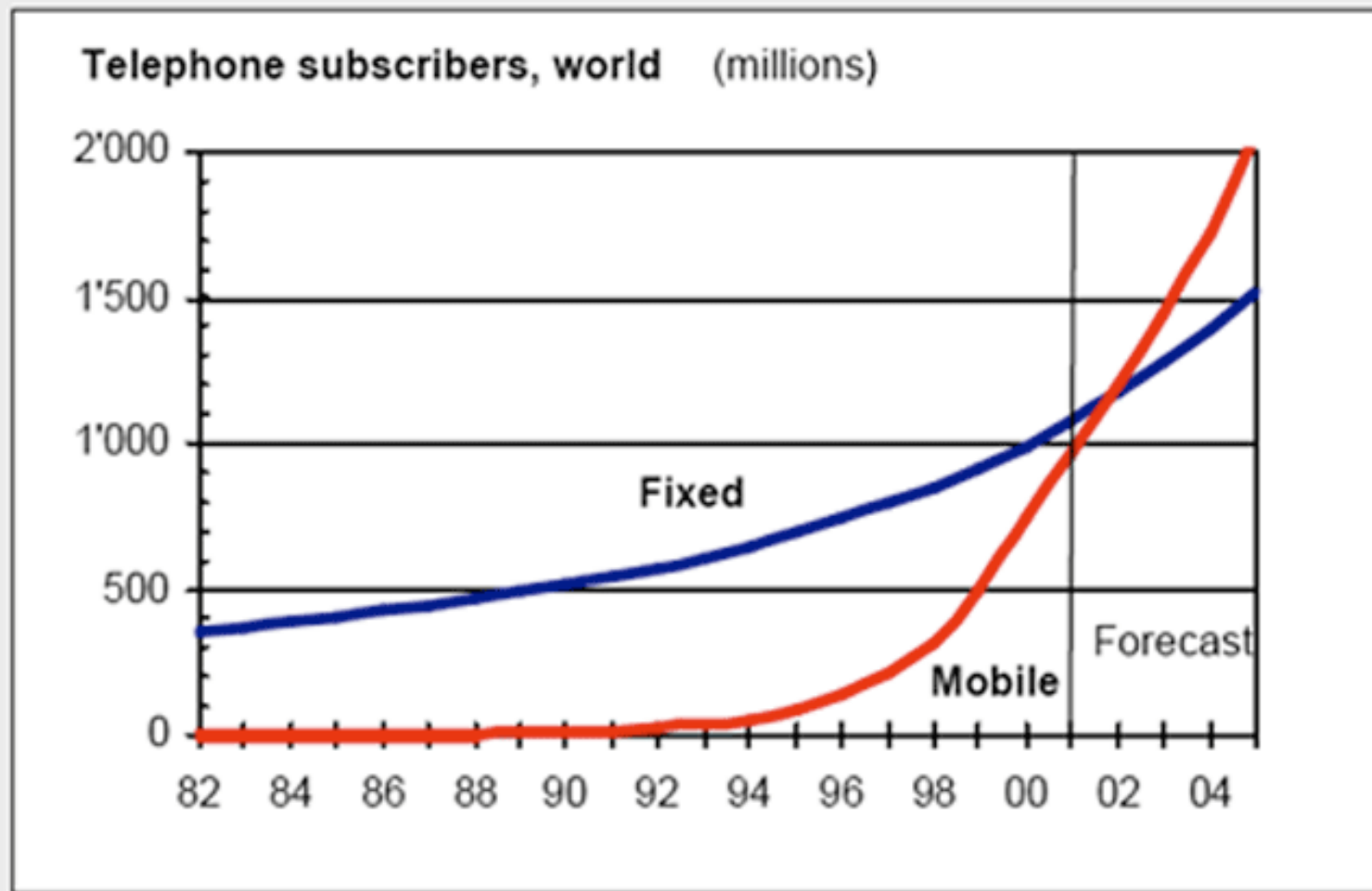
Source:  
United Nations  
Global Development  
Goals Indicators

Robinson Projection

Cartography by:  
Derek Boogaard

## Mobile as the new global network

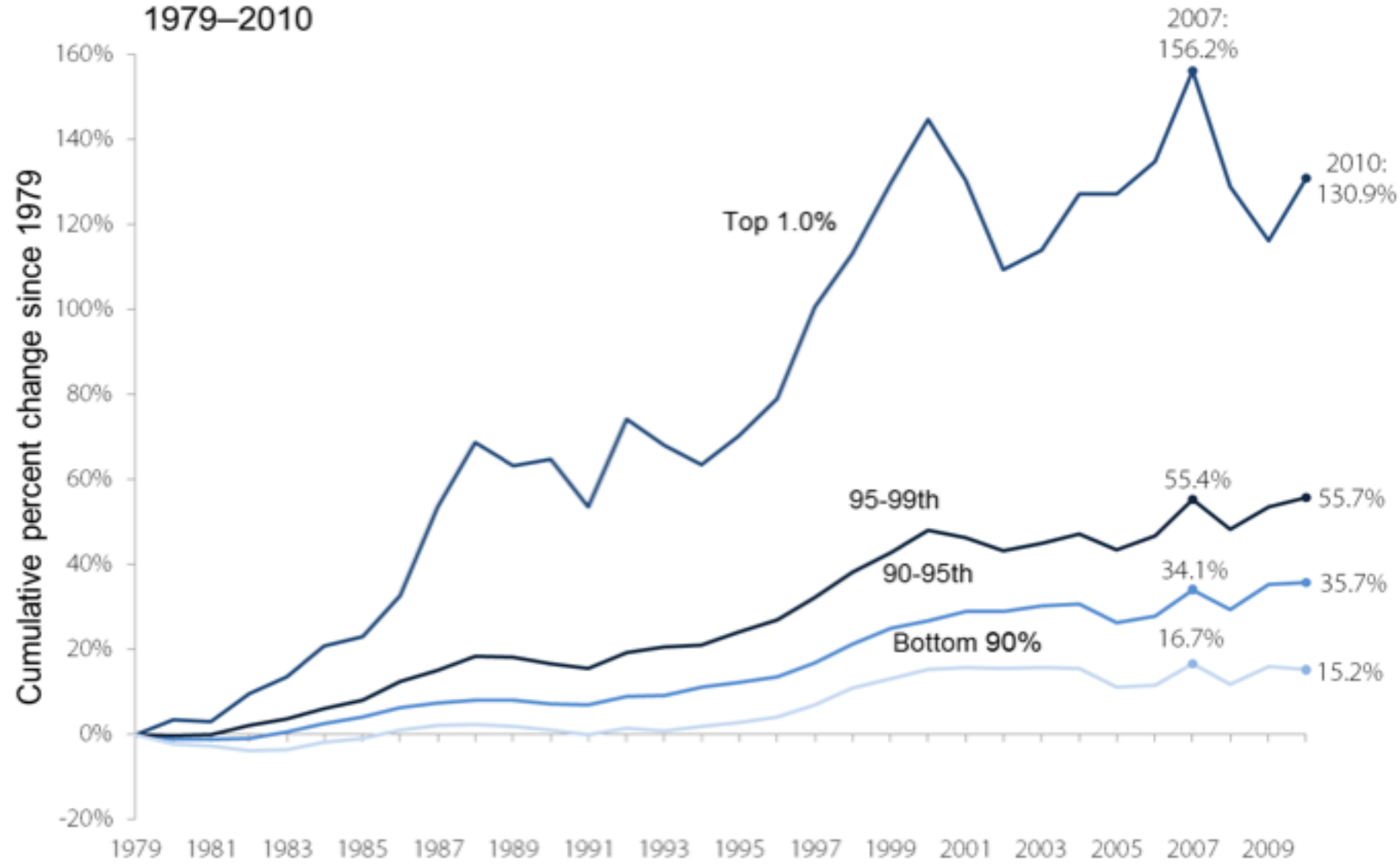
*Mobile and fixed telephone subscribers worldwide, 1982 - 2005*



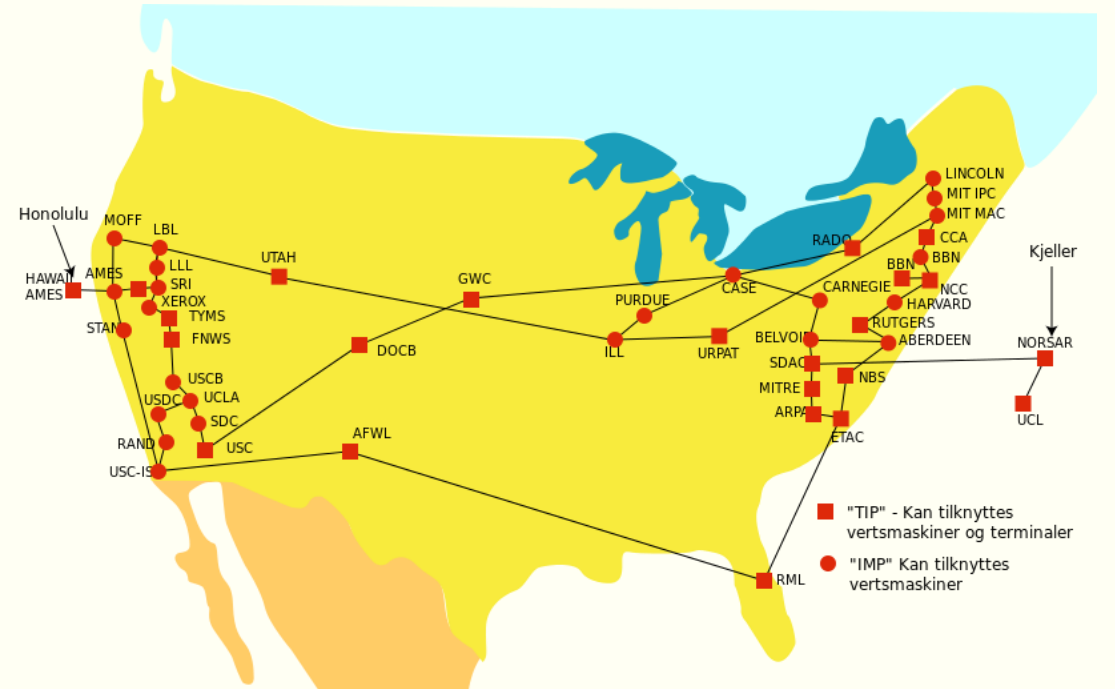
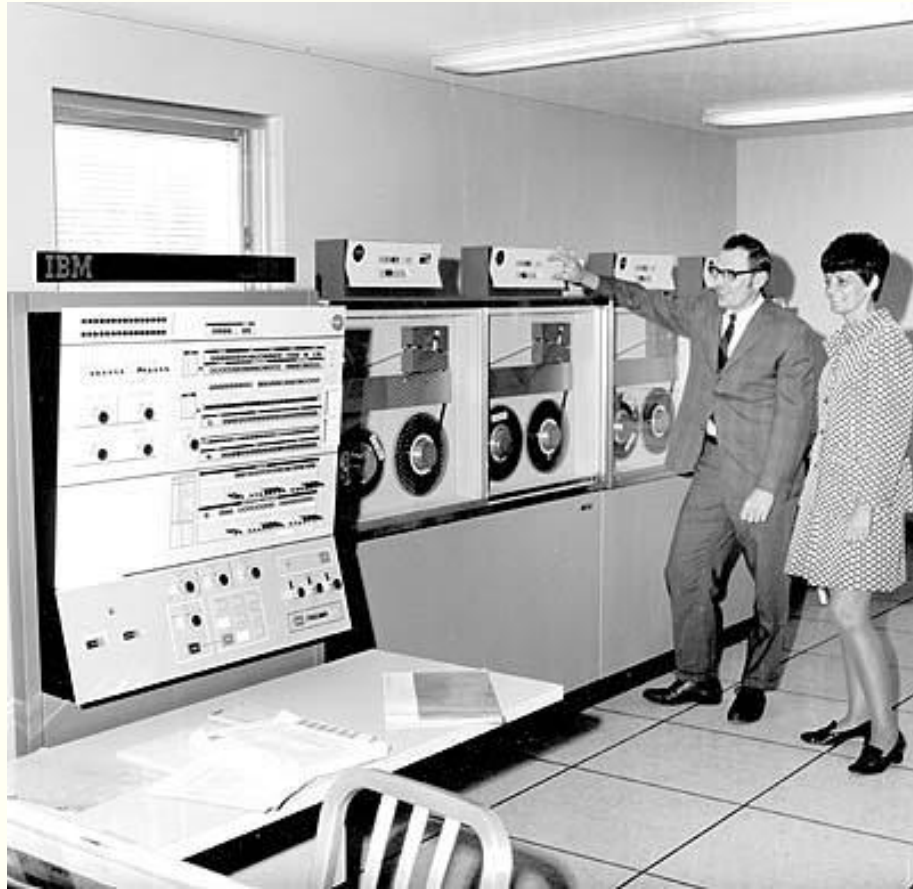
*Source:* "Executive Summary," World Telecommunication Development Report: Reinventing Telecoms (2002), ITU World Telecommunication Indicators Database.



**Figure 4H** Cumulative change in real annual wages, by wage group, 1979–2010



# Années 60



# Aujourd'hui?

---



## WORLD MAP OF SOCIAL NETWORKS

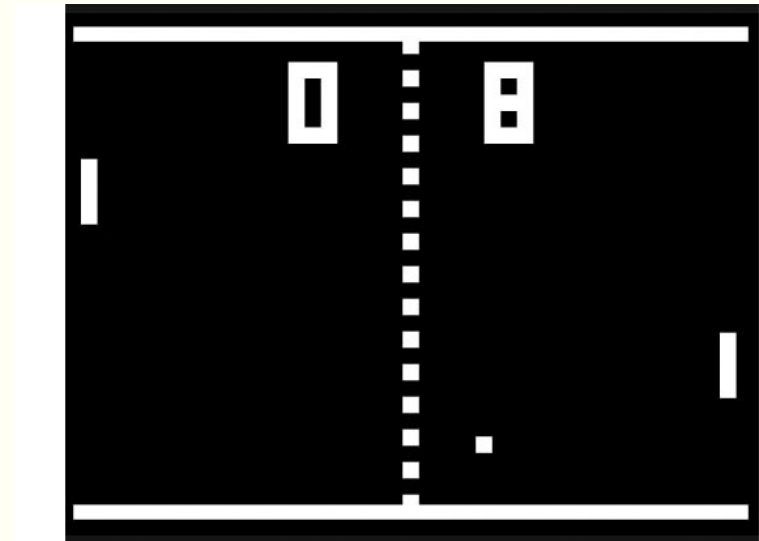


Facebook QZone V Kontakte Odnoklassniki Cloob Draugiem



# Années 70

---



# Aujourd'hui?

---



# Années 80

---



# Aujourd'hui?

---



# Années 90

---



# Aujourd'hui?

---



**iTunes**



**Spotify®**



# Une ligne d'interprétation

---

- Le concept foucauldien de dispositif: une synthèse de système social et technique, qui travaille automatiquement comme régulateur et contrôleur
  - Un mix de technologie, lois, textes, actions, choix, habitudes
  - ...et nous allons ajouter: de attitudes différentes des différentes générations (la question du temps social)
- Cela nous permet d'éviter le déterminisme technologique...
- Mais aussi la simple théorie du *social shaping of technology*