



NAISSANCE DE L'ORDINATEUR. ENTRE INTELLIGENCE ET MÉMOIRE

Les deux métaphores dans la préhistoire de l'ordinateur

- La machine de Charles Babbage: siècle XIX
- Le projet Xanadu de Ted Nelson (années 60)
- Le projet Memex de Vannevar Bush (années 30)



Intelligence
*Calcul,
connections,
inférence*

savoir



Mémoire
*mnēme
anámnesis*

La dimension technique: Les formes de mémoire dans l'ordinateur:

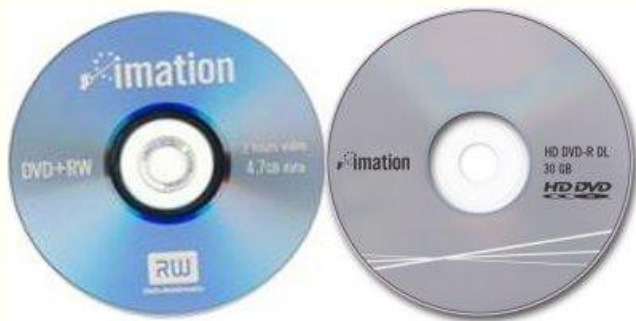
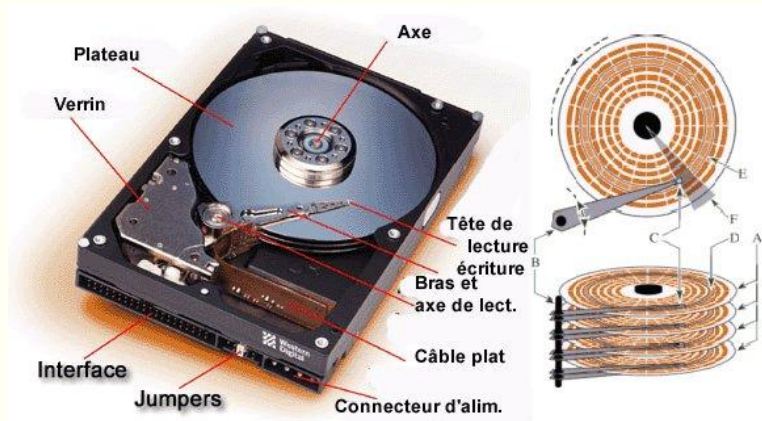
Lieu

- Mémoire *centrale*
- Mémoire de masse (ou physique, ou *externe*)

Fonction

- Ram (*Random Access Memory, mémoire à accès direct*): mémoire vive
- Rom (*Read Only Memory, mémoire en lecture seule*): mémoire morte

Mémoires de masse



Écrire la mémoire, sauver la mémoire

La tradition de la mnémotechnique:

- Lieux (Loci)
- Images (Imagines agentes)
- Parcours (2: pour fixer et pour rappeler)

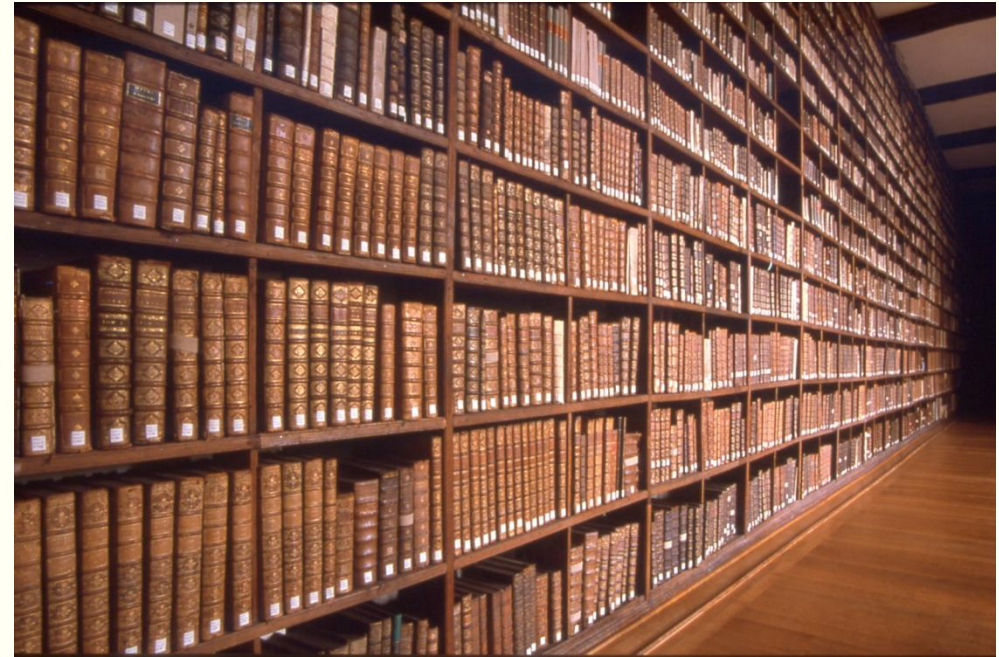
Écrire la mémoire, sauver la mémoire (3)

La reprise de Warburg



Écrire la mémoire, sauver la mémoire (4)

Archives...



Une anthropologie de la mémoire

Idéologie du contenant

- La nature des signes (signifiants): individuels ou universels, psychologiques ou physiques
- Le parcours (individuel, universel)
- La lutte contre l'oubli (individuelle, universelle)

Idéologie du contenu

- Fixé par la situation individuelle
- Fixé par la culture
- Fixé par les institutions et/ou les témoignages

Mémoire individuelle, collective, sociale

- La première phase de l'ordinateur: une mémoire collective/institutionnelle
- La deuxième phase de l'ordinateur: une mémoire individuelle
- Phase du réseau: une mémoire collective (lutte sociale contre l'oubli)
- Phase des médias hybrides: une mémoire socio-individuelle (lutte du réseau des individus contre l'oubli)

Les deux métaphores dans la préhistoire de l'ordinateur

- La machine de Charles Babbage: siècle XIX
- Le projet Xanadu de Ted Nelson (années 60)
- Le projet Memex de Vannevar Bush (années 30)



Intelligence
*Calcul,
connections,
inférence*



Mémoire
*mnēme
anámnesis*

savoir

Intelligence: métaphore et utopie

- L'idée d'"intelligence artificielle" et Turing
- Une nouvelle idée d'intelligence (Hofstadter)
- L'utopie d'une intelligence collective (Lévy) ou connective (De Kerckhove)

- Le nouveau savoir et le triomphe des amateurs (Flichy)

Une nouvelle idéologie du savoir?

Question de fond: comment le savoir social change-t-il pendant les phases du dispositif numérique?